



ETEC DR. DEMÉTRIO AZEVEDO JÚNIOR – 050 – ITAPEVA/SP

**Amanda Mello de Andrade
Emily Domingues dos Santos
Isabela Lima Raz Marques
Maria Gabriela Machado Araújo
Maria Julia Almeida Rodrigues
Nicolly Santos Frutuoso Veiga
Rita de Cássia Santiago das Neves Batista**

MINDMATTERS

Web site para informar sobre transtornos psicológicos e auxiliar na busca por profissionais da área, desenvolvido em Angular

**Amanda Mello de Andrade
Emily Domingues dos Santos
Isabela Lima Raz Marques
Maria Gabriela Machado Araújo
Maria Julia Almeida Rodrigues
Nicolly Santos Frutuoso Veiga
Rita de Cássia Santiago das Neves Batista**

MINDMATTERS

Web site para informar sobre transtornos psicológicos e auxiliar na busca por profissionais da área, desenvolvido em Angular

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à ETEC. DR. DEMÉTRIO AZEVEDO JÚNIOR, Itapeva - SP, como requisito parcial para a obtenção do título de Técnico em Desenvolvimento de Sistemas.

Orientador: Prof.^a Ana Paula Siqueira Santos de Oliveira

**Itapeva
2023**

SUMARIO

1.1	Objetivo Geral.....	3
1.2	Objetivos Específicos	4
2	DESENVOLVIMENTO	6
2.1	Descrição.....	6
2.2	Delimitação.....	7
2.3	Descrição Dos Requisitos.....	7
2.4	SOLUÇÃO PROPOSTA	8
2.5	FERRAMENTAS CASE.....	9
2.5.1	Gerenciamento do projeto.....	10
2.5.1.1	Cronograma das atividades	12
2.5.2	Banco de dados	12
2.5.2.1	Modelo lógico	13
2.5.3	Apresentação do ambiente	13
2.5.4	Restrições, riscos e testes	14
2.5.5	Manual Técnico.....	14
2.5.5.1	Detalhamento das telas	14
2.5.5.2	Implantação, detalhamento, treinamentos e resultados.....	36
	REFERÊNCIAS.....	37

1 INTRODUÇÃO

Atualmente, problemas relacionados à saúde mental estão se tornando cada vez mais prevalentes, afetando pessoas de todas as faixas etárias, gêneros e origens socioeconômicas. Segundo a Organização Pan-Americana da Saúde (OPAS), pesquisas da Organização Mundial da Saúde (OMS) destacam que transtornos como ansiedade, depressão, estresse e esgotamento têm se tornado cada vez mais comuns na sociedade contemporânea, principalmente após a pandemia de COVID-19. Essas condições não apenas causam sofrimento significativo para os indivíduos afetados, mas também têm um impacto negativo nas relações interpessoais, no desempenho acadêmico e profissional, e no sistema de saúde como um todo.

Pessoas que enfrentam tais transtornos, encontram dificuldades ao buscar serviços e profissionais adequados para receber o apoio necessário. A falta de acesso, longas filas de espera aos serviços público e altos custos relacionados aos serviços particulares, são obstáculos que prejudicam a busca por tratamento adequado.

Entretanto, a promoção da saúde mental e o cuidado apropriado são fundamentais para enfrentar esses desafios e aprimorar a qualidade de vida das pessoas. Isso requer uma abordagem holística, que envolva conscientização, educação, redução do estigma e acesso a serviços de saúde mental de qualidade.

Analisando os obstáculos citados acima, o site MindMatters surge como uma solução acessível e confiável para aqueles que necessitam de apoio psicológico. Com uma ampla gama de recursos e benefícios, o site MindMatters ajuda a transformar a maneira como as pessoas lidam com suas questões de saúde mental. Ao oferecer acesso a uma lista abrangente de profissionais da área de saúde mental e um sistema de agendamento online intuitivo, o processo de busca por tratamento adequado torna-se mais fácil. Além disso, o site disponibiliza valiosos recursos informativos para auxiliar os usuários a compreenderem melhor suas questões de saúde mental. A privacidade e a confidencialidade também são prioridades no MindMatters, garantindo que todas as informações fornecidas sejam tratadas com o máximo cuidado e proteção.

É essencial que, como sociedade, descubram as necessidades de investir em

saúde mental e trabalhar para criar ambientes que promovam o bem-estar e a resiliência. A saúde mental deve ser uma prioridade em todas as esferas da vida, desde a família e a escola até o local de trabalho e a comunidade em geral. Com ajuda, todos podem construir uma sociedade mais saudável e equilibrada, onde a saúde mental seja valorizada e protegida como um componente fundamental do bem-estar.

Para o processo de desenvolvimento do projeto foi utilizada as metodologias: pesquisa em campo, levantamento e pesquisas documentais e pesquisas básicas e exploratórias.

1.1 Objetivo Geral

O objetivo geral desse Trabalho de conclusão de Curso (TCC) é desenvolver um web site dedicado ao auxílio de pessoas que sofrem de transtornos psicológicos, disponibilizando informações confiáveis sobre estes transtornos. Além disso, o site visa facilitar o acesso a profissionais da área, possibilitando que os usuários agendem consultas e recebam atendimento especializado.

1.2 Objetivos Específicos

Neste capítulo encontra-se os objetivos específicos levantados para a realização deste Trabalho de Conclusão de Curso

- Realizar uma análise sobre transtornos psicológicos;
- Levantamento de requisitos funcionais e não funcionais;
- Escolha da plataforma para o desenvolvimento;
- Coletar dados, informações atualizadas e confiáveis sobre os diferentes tipos de transtornos;
- Desenvolvimento do protótipo;
- Permitir que os usuários agendem consultas com profissionais da área;
- Desenvolvimento do banco de dados;
- Desenvolvimento prático do sistema;
- Acessar informações confiáveis sobre transtornos psicológicos e obter suporte adequado;
- Informar os tipos de terapias, convencionais e alternativas;

- Projetar uma interface intuitiva e de fácil utilização para os usuários;
- Realizar de testes e verificar se há necessidade de implementações e/ou atualizações.

2 DESENVOLVIMENTO

Nesse capítulo do manual técnico do TCC, estão relacionando os processos de desenvolvimento do site MindMatters.

2.1 Descrição

O MindMatters é uma plataforma online que visa tornar simples e acessível o acesso à informação sobre saúde mental e facilitar a conexão com profissionais qualificados nessa área. Em um mundo cada vez mais acelerado e estressante, é imperativo reconhecer a importância dos cuidados com a saúde mental.

De acordo com dados da OMS, os distúrbios mentais estão em ascensão, afetando pessoas de todas as idades. No entanto, muitos indivíduos ainda relutam em buscar ajuda devido ao estigma social ou à falta de conhecimento sobre o assunto. É crucial abordar essa lacuna e proporcionar um ambiente acolhedor para aqueles que precisam de apoio.

No mundo digital de hoje, muitos indivíduos são sobrecarregados por informações conflitantes ou inacessíveis. O MindMatters surge como uma resposta a essa necessidade, oferecendo informações confiáveis sobre saúde mental, incluindo sintomas de distúrbios, estratégias de enfrentamento e dicas para a manutenção do bem-estar.

Conforme foi citado na página web no Hospital Santa Mônica, em 25 de maio de 2018:

A Organização Mundial da Saúde (OMS) aponta que o conceito de saúde é bem mais abrangente que a simples ausência de doença: é um completo estado de bem-estar físico, mental e social, dessa forma, merece atenção em todas as suas vertentes. (Hospital Santa Mônica Ltda, 2023)

Além disso, o MindMatters possibilita o agendamento de consultas online com profissionais de saúde mental, eliminando barreiras geográficas e tornando o suporte psicológico mais acessível. Isso é particularmente relevante em um mundo em que a saúde mental se tornou uma prioridade, e o acesso a serviços de qualidade é essencial.

O MindMatters busca promover a conscientização sobre a saúde mental e

eliminar as barreiras que impedem as pessoas de buscar ajuda quando necessário. Investir em tecnologia, neste caso, é investir na saúde e no bem-estar, oferecendo uma plataforma amigável que capacita as pessoas a cuidarem de sua saúde mental.

Em resumo, o MindMatters é uma ferramenta inovadora que combina informação confiável e acesso simplificado a profissionais de saúde mental, visando melhorar a saúde mental de indivíduos de todas as idades e promover a educação necessária sobre esse tema vital.

2.2 Delimitação

O site MindMatters, tem como objetivo e foco informar ao público sobre transtornos psicológicos e auxiliar na busca por profissionais da área, podendo ser realizados por todos que submeterem a realização do cadastro, mas apenas por navegação ao site não precisa de cadastro. Podendo ser acessado através de mobile, computadores, notebooks e computadores.

2.3 Descrição Dos Requisitos

O levantamento de requisitos é o alicerce, que tem como objetivo construir definições ao serviço que oferece e dispendo restrições de seu uso. Existem dois tipos de requisitos: funcionais e não funcionais.

Os requisitos funcionais mostram o comportamento, estrutura e a materialização de uma solicitação ou necessidade do usuário referentes ao projeto.

Requisitos Funcionais

#RF	NOME RF	DESCRIÇÃO RF
RF-01	Efetuar Cadastro	É permitido a realização de cadastros dos usuários.
RF-02	Efetuar Login	É necessário fazer login toda vez que o usuário entrar em sua conta.
RF-03	Efetuar Contato	Para entrar em contato com o site é necessário inserir o nome, e-mail, telefone e a mensagem desejada.
RF-04	Efetuar Pesquisa do profissional	É realizada a pesquisa sobre o profissional, e saber sobre os métodos de tratamentos utilizados, e sobre a clínica onde eles atendem.

RF-05	Efetuar Login Profissional	É necessário fazer login toda vez que o profissional for entrar em sua conta.
RF-06	Efetuar Localização	É realizada a busca a localização de profissionais de sua cidade, que atendem perto de você.

Fonte: Autoria Própria

Os requisitos não funcionais impõem como o site torna o projeto, mostrando suas premissas e restrições técnicas

Requisitos não funcionais

#RNF	NOME	PRIORIDADE	DESCRIÇÃO	CATEGORIA
RNF-01	Acesso à Internet	Alta	É necessário ter um computador ou notebook com acesso à internet	Usabilidade
RNF-02	Tempo de Uso	Média	Não existe um tempo máximo de uso	Disponibilidade
RNF-03	Segurança e Proteção de Dados dos Usuários	Alta	Proteger e manter em segurança os dados dos usuários cadastrados.	Disponibilidade
RNF-04	Privacidade do Usuário	Alta	Todos os dados, consultas devem se manter privado.	Usabilidade
RNF-05	Navegador	Alta	É necessário o computador ou notebook ter um navegador.	Compatibilidade
RNF-06	Segurança do Banco de Dados	Alta	A segurança das informações é indispensável.	Segurança

Fonte: Autoria Própria

2.4 SOLUÇÃO PROPOSTA

Como o foco principal é saúde mental, MindMatters, em tradução literal significa Mente é Importante, com que todos deem a importância real dos problemas psicológicos e faz com que encontre as opções saudáveis para si e pro próximo.

O usuário, ao acessar o site MindMatters, consegue se deparar com artigos sobre saúde mental, formas de tratamento, tipos de dificuldades mentais e ainda pode encontrar profissionais dessa área, que encontram perto de sua localização.

Entretanto, para acessar as operações, o usuário, anteriormente, tem que realizar o preenchimento de um formulário de cadastro, caso queira realizar informações do médico.

O site em si, gera notícias que são cientificamente comprovadas e também com isso os usuários têm acesso a algumas informações como a localidade do médico escolhido, número de contato e nome onde o usuário pode ligar aos médicos(as).

O MindMatters tem como solução acessível e justa confiança para aqueles que requerem de apoio psicológico. Com uma extensa série de recurso e privilégios, o site dá auxílio para diferenciar o modo de como os indivíduos operam com suas adversidades mentais. Na disponibilização de uma guia extensa de profissionais no campo da higidez psíquica. Além do mais, o site providencia importantes modos indicativos para ajudar os utilizadores a entender melhor as suas dúvidas em relações psicológicas. A privacidade e sigilosos também existe preferência no MindMatters, certificando-se que quaisquer dados oferecidos estejam vistos com a melhor cautela e abrigo possível.

2.5 FERRAMENTAS CASE

Para o desenvolvimento deste Trabalho de Conclusão de Curso, foram utilizadas as seguintes linguagens e ferramentas:

Ferramentas Utilizadas:

	BOOTSTRAP É um framework web com código-fonte aberto para desenvolvimento de componentes de interface e front-end.
	SQL Linguagem padrão para trabalhar com banco de dados. Com SQL é possível realizar consultas, inserções e manipulações dos dados em sua base.

	HyperText Markup Language (HTML) É uma linguagem de marcação de texto através de TAG's, que permite apresentar informações na internet, ou seja, estabelecer uma estrutura básica na web.
	MySQL Workbench É um sistema gerenciador de banco de dados relacional de código aberto, que utiliza linguagem SQL (Linguagem de Consulta Estruturada).
	Cascading Style Sheets (CSS) É uma forma de definir a apresentação (aparência) de páginas da internet que usam linguagem de marcação, permitindo alterar cores, fontes, tamanhos, espaçamentos, etc.
	Gitlab É uma plataforma para hospedagem de códigos, permitindo que os desenvolvedores trabalhem em projetos públicos e privados baseado em git
	Gitpod É um Ambiente de Desenvolvimento Integrado (IDE) com o VS Code online, que pode ser executada diretamente pelo browser
	Angular É uma plataforma que permite que o desenvolvedor divida o código em partes, como componentes, módulos e diretivas
	phpMyAdmin: É um aplicativo web livre e de código aberto desenvolvido em PHP para administrar o MySQL. A partir do mesmo é possível criar e remover bases de dados

Fonte: Autoria própria

2.5.1 Gerenciamento do projeto

Para realização do gerenciamento deste TCC, visou-se as atividades a serem realizadas, relacionando-as com as aptidões de cada integrante. Por fim, resultou-se

o seguinte gerenciamento:

Analista de Sistemas: Responsáveis por compreender as necessidades do cliente e traduzi-las em requisitos técnicos. Responsáveis pela documentação do projeto. Alunas responsáveis: Amanda Mello de Andrade, Emily Domingues dos Santos e Maria Gabriela Machado Araujo

Web Designer: Responsável pela prototipação do site e pela criação da aparência e da experiência do usuário de um aplicativo ou site, tornando-o visualmente atraente e fácil de usar. Alunas responsáveis: Isabela Lima Raz Marques, Maria Julia Almeida Rodrigues e Nicolly Santos Frutuoso Veiga

QA (Quality Assurance): tem como a responsabilidade testar o projeto com o início do desenvolvimento até a implementação do projeto, com a finalidade de encontrar erros e sugerir melhorias. Alunas responsáveis: Maria Julia Almeida Rodrigues e Rita de Cássia Santiago das Neves Batista.

DBA (Database Administrator): responsável por projetar, configurar, monitorar, reparar, analisar estruturas de um banco de dados e garantir que os dados sejam armazenados de forma segura e eficiente. Aluna responsável: Emily Domingues dos Santos e Maria Julia Almeida Rodrigues.

Front-end: é o desenvolvimento da interface gráfica do usuário de um site, para que os mesmos possam visualizar e interagir com o site. Alunas responsáveis: Maria Julia Almeida Rodrigues e Rita de Cássia Santiago das Neves Batista.

Back-end: a parte essencial de um sistema de software que lida com a lógica de negócios, processamentos de dados, comunicação com banco de dados e segurança, gerencia-se operações invisíveis aos usuários, como processar informações aos usuários, como processar informações, garantir autenticação e autorização integrar serviços externos e garantir a segurança dos dados. Aliás, o mesmo é responsável por otimizar o desempenho, escalabilidade e manutenção contínua do aplicativo. Aluna responsável: Maria Julia Almeida Rodrigues e Rita de Cássia Santiago das Neves Batista.

2.5.1.1 Cronograma das atividades

O objetivo do cronograma criado é garantir um processo constante e organizado do TCC, a fim de cumprir as tarefas necessárias dentro do prazo estabelecido.

Tabela 1 – Cronograma de atividades

Atividades	1º Semestre						2º Semestre					
	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	
Definição do grupo												
Definição do tema												
Escolha da plataforma de desenvolvimento												
Planejamento do sistema												
Levantamento bibliográfico												
Prototipação das telas principais												
Desenvolvimento estrutural das telas principais												
Criação do logotipo												
Análise de requisitos												
1ª apresentação pré-banca												
Pesquisa de campo												
Levantamento dos dados para o banco												
Desenvolvimento lógico do sistema												
Testes do site												
Elaboração do manual técnico												
Correção do manual técnico												
2ª apresentação pré-banca												
Apresentação final												
Entrega do manual técnico												

Fonte: Autoria própria

2.5.2 Banco de dados

Um Banco de Dados é uma coleção de dados que são organizados e interligados logicamente. De acordo com um estudo conduzido pela equipe da Dicas de Programação em 2013, esses sistemas consistem em conjuntos de informações integradas, estruturadas de forma a fornecer dados que são armazenados em computadores de forma remota na maioria das vezes. Esses sistemas são responsáveis por fornecer informações às aplicações, bem como armazená-las.

Esse tipo de sistema de armazenamento de informações é essencial no ambiente digital, onde é necessário para realizar atividades como login, cadastros ou o armazenamento de senhas em sites e aplicativos. No contexto empresarial, as organizações dependem desses sistemas para gerenciar informações críticas dos clientes, visando evitar problemas futuros e garantir a segurança dos dados dos usuários.

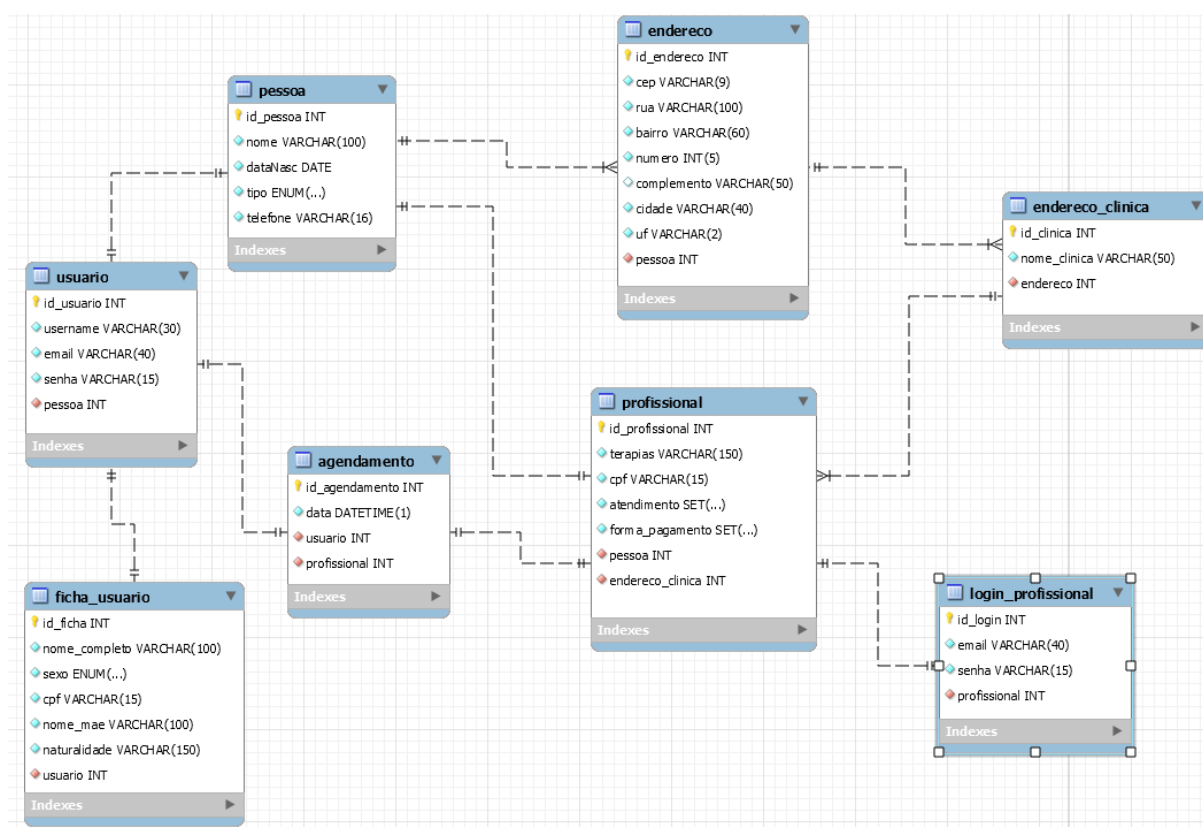
Durante este TCC, o uso do phpMyAdmin (servidor privado) e do MySQL Workbench (servidor aberto) foram cruciais para possibilitar a criação de sistemas de

armazenamento de dados de forma remota em um servidor, sem a necessidade de codificação local. Isso permitiu uma avaliação rápida e prática da lógica de armazenamento desenvolvida para o projeto. Além disso, o ambiente do Gitpod foi utilizado para implementar o banco de dados no projeto.

2.5.2.1 Modelo lógico

Neste capítulo pode-se ver o Modelo Diagrama Relacionamento (DER) desenvolvido para o projeto. A imagem conta com as tabelas e os relacionamentos das mesmas em relação as outras tabelas.

Modelo Lógico MindMatters



Fonte: Autoria própria

2.5.3 Apresentação do ambiente

Nesta divisão do projeto é exibido os ambientes em que foi desenvolvido o MindMatters;

Computador 1:

- Processador: Intel(R) Core (TM) i3-1005G1;
- RAM instalada: 4,00 GB;
- Tipo de sistema: Sistema Operacional de 64 bits;
- Windows 11;

Computador 2:

- Processador: AMD Ryzen 5 PRO 4650G;
- RAM instalada: 16,0 GB;
- Tipo de sistema: Sistema Operacional de 64 bits;
- Windows 11.

Computador 3:

- Processador: Intel(R) Core (TM) i5-10210U;
- RAM instalada: 8,00 GB;
- Tipo de sistema: Sistema Operacional de 64 bits;
- Windows 11.

2.5.4 Restrições, riscos e testes

Todos os testes realizados no projeto, foram testados apenas no decorrer do desenvolvimento deste site.

2.5.5 Manual Técnico

Neste capítulo é abordado a descrição das telas do site MindMatters, para o seu uso correto.

2.5.5.1 Detalhamento das telas

A seguir situa-se as descrições das telas do site, onde são explicadas cada tela e suas funções de forma simples.

Imagem 1 – HOME



Fonte: Autoria própria

A página inicial, normalmente chamada “Home”, apresenta uma navegação simplificada com botões organizados e de fácil identificação. Além disso, o nome do site é destacado e possui duas frases que mostram um pouco sobre o tema que o site aborda.

- 1 - Início — ao clicar aqui, o usuário volta para a tela home;
- 2 - Blog — botão que redireciona a parte do blog de notícias do site;
- 3 - Nós — botão que, ao clicar redireciona para a parte sobre as criadoras do site;
- 4 - Nome e logo — aqui fica localizado o nome e a logo do site;
- 5 - FAQ — botão de redirecionamento para a parte do FAQ do site;
- 6 - Contato — ao clicar é redirecionado para o entre em contato;
- 7 - Mais — esse ícone, mostra as opções de cadastro, login e minha conta;
- 8 - Botão de agendamento — permite o usuário agendar uma consulta, após realizar o cadastro e/ou login no site.

Imagem 2 – BLOG



Fonte: Autoria própria

Na página do “Nosso Blog”, os artigos são apresentados em cards, exibindo o título e uma breve descrição. Além disso, cada card possui um botão para que os leitores possam continuar a leitura do artigo de interesse.

1 - Card da notícia — aqui mostra o título e um breve resumo da notícia;

2 - Botão leia mais — ao clicar nesse botão, o usuário é redirecionado para a página da notícia que ele selecionou.

Imagem 3 – NOTÍCIA



Fonte: Autoria própria

Ao acessar a notícia, os usuários encontram um layout intuitivo com componentes como Título do Artigo, Data e Horário de Publicação e um espaço dedicado para o

conteúdo. Além disso, há a opção de favoritar os artigos, após fazer o login ou o cadastro, proporcionando uma interação personalizada para os leitores que desejam salvar seus textos preferidos. Após a leitura, eles podem retornar à tela Home para mais conteúdo.

Imagem 4 – SOBRE NÓS

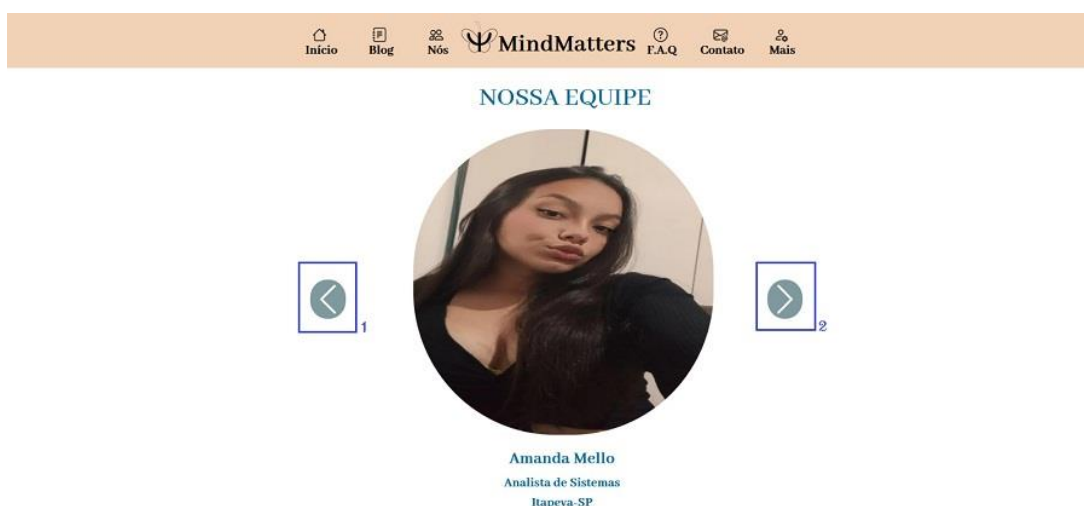


Fonte: Autoria própria

A tela “Sobre Nós” fornece uma breve visão da organização, incluindo um botão que, ao ser clicado, leva os visitantes para a página Nossa Equipe, onde podem encontrar informações detalhadas sobre cada membro.

1 - Botão clique aqui — ao ser clicado, leva o usuário para a página sobre as criadoras do site.

Imagem 5 – NOSSA EQUIPE

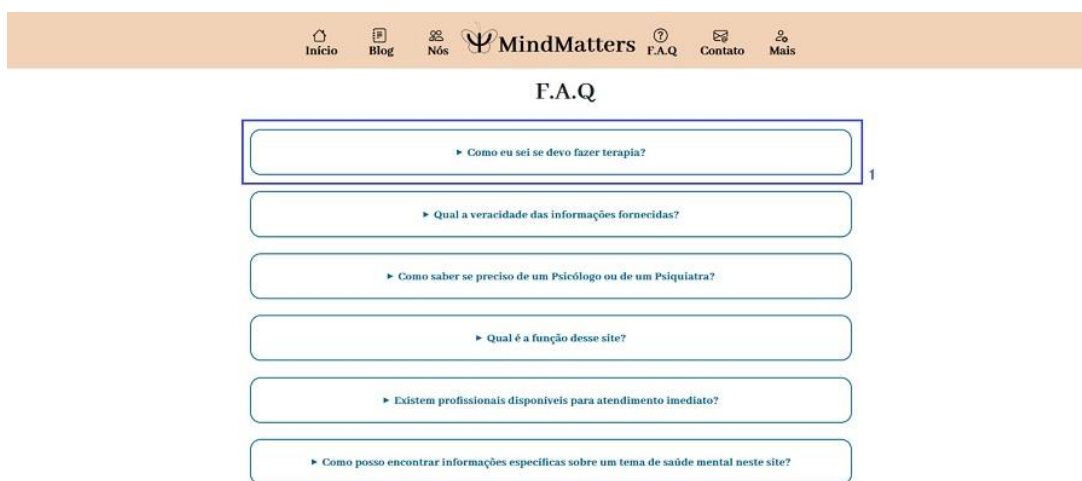


Fonte: Autoria própria

A página “Nossa Equipe” exibe uma foto de cada membro junto com seu nome, função no projeto e cidade de atuação. Além disso, oferece botões de navegação para facilitar a alternância entre os diferentes membros da equipe.

- 1 - Botão de voltar — volta para a pessoa anterior;
- 2 - Botão de avançar — avança para a próxima pessoa.

Imagem 6 – F.A.Q PERGUNTAS



Fonte: Autoria própria

Na tela “F.A.Q”, as dúvidas dos usuários são apresentadas em campos.

- 1 - Pergunta — ao clicar sobre a pergunta aparece a resposta.

Imagem 7 – F.A.Q RESPOSTAS



Fonte: Autoria própria

Na tela “F.A.Q”, as respostas são exibidas imediatamente após o usuário clicar

sobre ela.

Imagem 8 – ENTRE EM CONTATO

Imagem 8 – ENTRE EM CONTATO

Fonte: Autoria própria

Na página Entre em Contato, os usuários têm à disposição dos seguintes campos para interação com as desenvolvedoras do site para tirar dúvidas, fazer reclamações e/ou sugestões:

- 1 - Nome — precisa informar o nome para ser registrado no site;
- 2 - Telefone — aqui o usuário digita seu número de telefone;
- 3 - Endereço de E-mail — o usuário precisa informar seu endereço de e-mail, para quando alguém responder sua pergunta, seja notificado;
- 4 - Mensagem — onde a pessoa pode mandar mensagens com dúvidas referentes ao site.
- 5 - Botão Enviar — ao clicar no botão, a mensagem do usuário é enviada para as criadoras do site.

Imagem 9 – HOME COM AS OPÇÕES



Fonte: Autoria própria

Ao clicar no botão Mais na página inicial (1), são apresentadas as seguintes opções:

- 2 - Cadastro — ao clicar, o usuário é direcionado para o formulário de cadastro;
- 3- Login — ao clicar, o usuário é direcionado para a página de login, se já tiver feito o cadastro anteriormente;
- 4 - Minha Conta — após fazer o login ou o cadastro, o usuário tem acesso a mais opções de escolha no site, como notificações e configurações.

Imagem 10 – CADASTRO



Fonte: Autoria própria

Na tela de “Cadastro”, os usuários podem preencher os seguintes campos para efetuar o cadastro. Além disso, há um botão abaixo dos campos para permitir a

alternância entre o cadastro e o login, e o processo é finalizado com o botão para confirmação.

1 - Nome Completo — usuário precisa informar seu nome completo para o cadastro;

2 - Data de nascimento — aqui o usuário digita sua data de nascimento;

3 - Telefone — aqui o usuário digita seu número de telefone;

4 - E-mail — o usuário precisa informar seu endereço de e-mail, para que possa entrar em contato com os profissionais e o site;

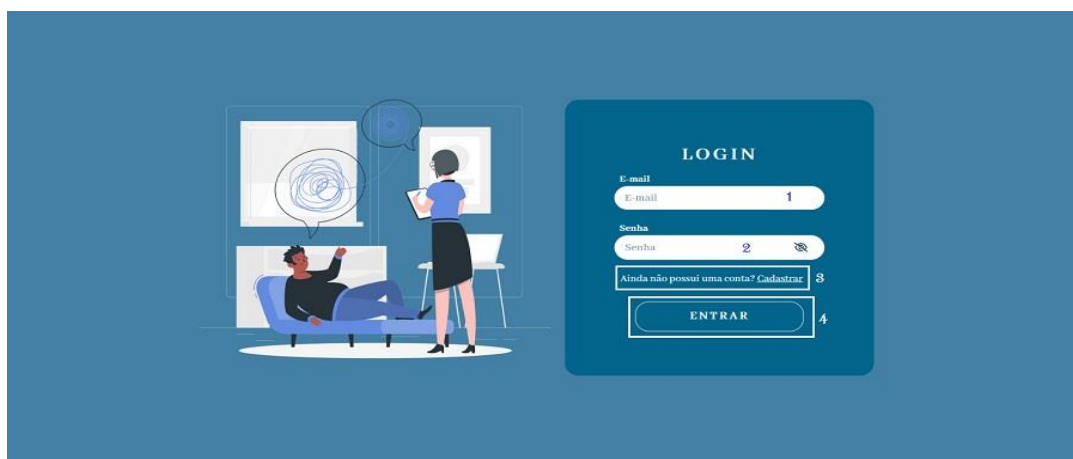
5 - Senha — é muito importante pois ela é a forma de entrar na conta do usuário;

6 - Mostrar senha — permite que o usuário veja se a senha que ele digitou está de acordo com o desejado;

7 - Botão de login — caso o usuário já tenha feito uma conta anteriormente, ao clicar nesse botão, ele é levado para a página de login;

8 - Botão cadastrar — ao clicar nesse botão, o usuário é automaticamente redirecionado para a sua tela.

Imagem 11 – LOGIN



Fonte: Autoria própria

A tela de “Login” apresenta dois campos para inserção, o e-mail e senha, acompanhados por botões que ajudam o usuário a acessar sua conta, um com a opção para novos usuários e outro para acesso há quem já tem uma conta existente.

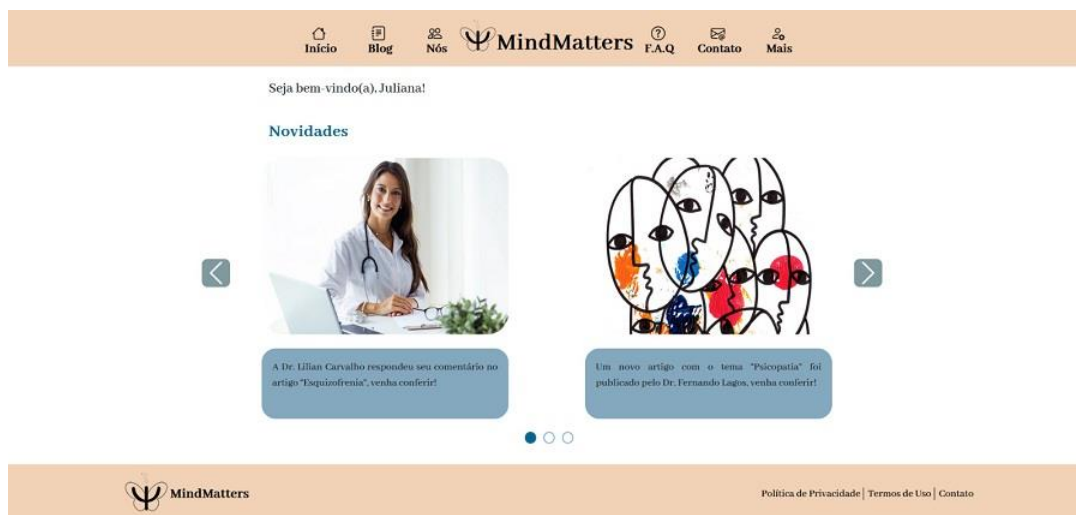
1 - E-mail — campo obrigatório para login;

2 - Senha — campo obrigatório para login;

3- Botão de cadastro — caso o usuário não tenha feito uma conta anteriormente, ao clicar nesse botão, ele é levado para a página de cadastro;

4 - Botão entrar — ao clicar nesse botão, o usuário é automaticamente redirecionado para a sua tela.

Imagem 12 – TELA PACIENTE



Fonte: Autoria própria

Após o usuário ter realizado o cadastro ou login, ele é direcionado para a sua tela, que pode exibir novidades ou não.

Imagem 13 – TELA PACIENTE COM AS OPÇÕES



Fonte: Autoria própria

Ao clicar no botão Mais na página do usuário (1), são apresentadas as seguintes

opções:

2 - Notícias favoritas — aqui se encontra todas as notícias que o usuário favoritou;

3 - Profissionais favoritos — aqui se encontra todos os profissionais que o usuário favoritou;

4 - Meu calendário — mostra o calendário com horários em que o usuário tem alguma consulta;

5 - Notificações — mostra se ele recebeu alguma notificação, seja um lembrete ou uma resposta de seu profissional;

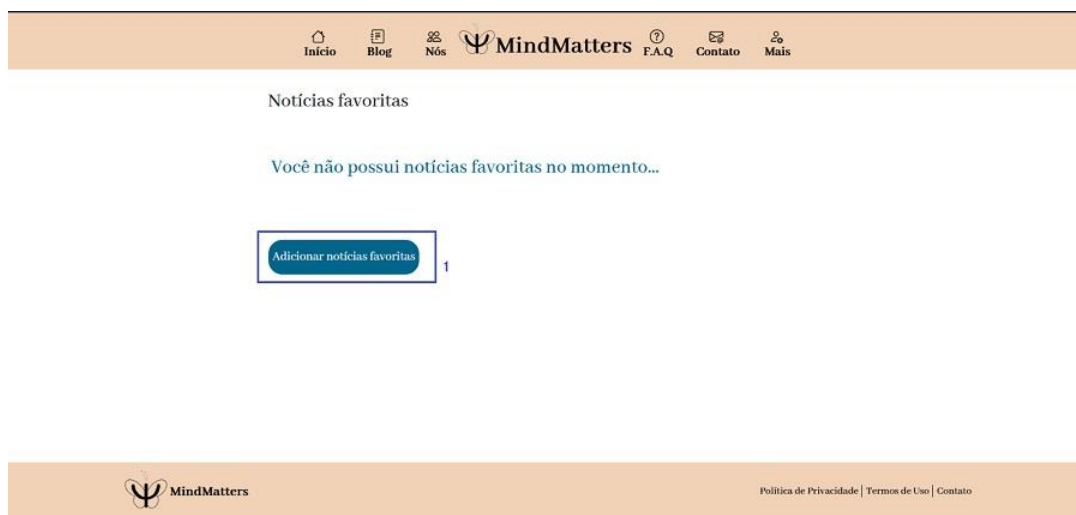
6 - Configurações — ao clicar neste botão, o usuário pode realizar as configurações de sua conta;

7 - Sair — ao clicar em sair, o usuário realiza o logout da sua conta;

8 - Botão de voltar — volta para as novidades anteriores;

9 - Botão de avançar — avança para as próximas novidades.

Imagem 14 – TELA SEM NOTÍCIAS FAVORITAS



Fonte: Autoria própria

Quando o usuário seleciona a opção notícias favoritas, a tela quando não tem nenhuma notícia nos favoritos, aparece uma mensagem dizendo que o usuário não tem notícias favoritas no momento.

1 - Adicionar notícias — clicando nesse botão, o usuário é redirecionado para a página de blog.

Imagem 15 – TELA NOTÍCIAS FAVORITAS

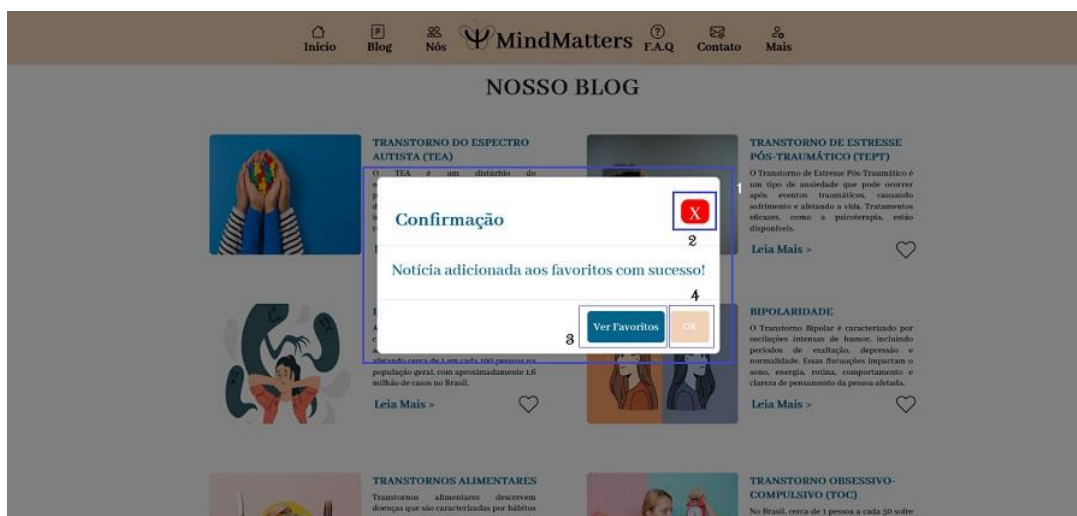


Fonte: Autoria própria

Após o usuário clicar no botão adicionar notícias, ele é redirecionado para a página “Nosso Blog”, que agora, após o cadastro ou login, aparece um ícone de coração que ao ser clicado, a notícia aparece na tela de notícias favoritas.

- 1 - Card de notícias — aqui mostra o título e um breve resumo da notícia;
- 2 - Botão leia mais — ao clicar nesse botão, o usuário é redirecionado para a página da notícia que ele selecionou;
- 3 - Favoritar – ao clicar neste botão, o usuário acaba adicionando a notícias aos favoritos.

Imagem 16 – JANELA DE TEXTO



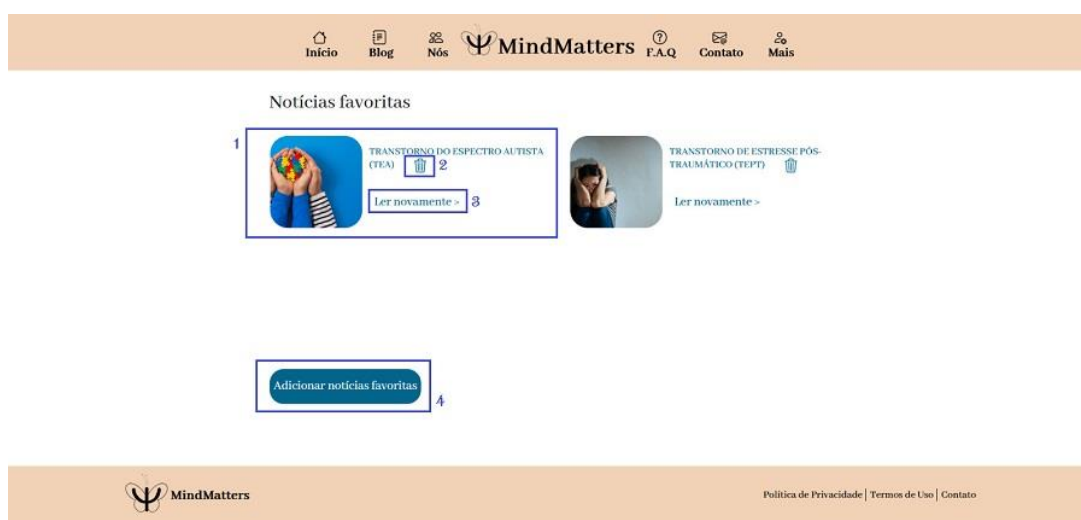
Fonte: Autoria própria

Após o usuário clicar no coração, aparece uma janela de mensagem aparecendo

que a notícia foi adicionada com sucesso.

- 1- Janela de texto — informa que a notícia foi adicionada com sucesso;
- 2 - Botão fechar janela — esse botão ao ser clicado, fecha a janela de texto;
- 3 - Botão ver favoritos — redireciona para a página notícias favoritas;
- 4 - Botão OK — significa que o usuário recebeu a mensagem e está de acordo com sua escolha.

Imagem 17 – TELA NOTÍCIAS FAVORITAS

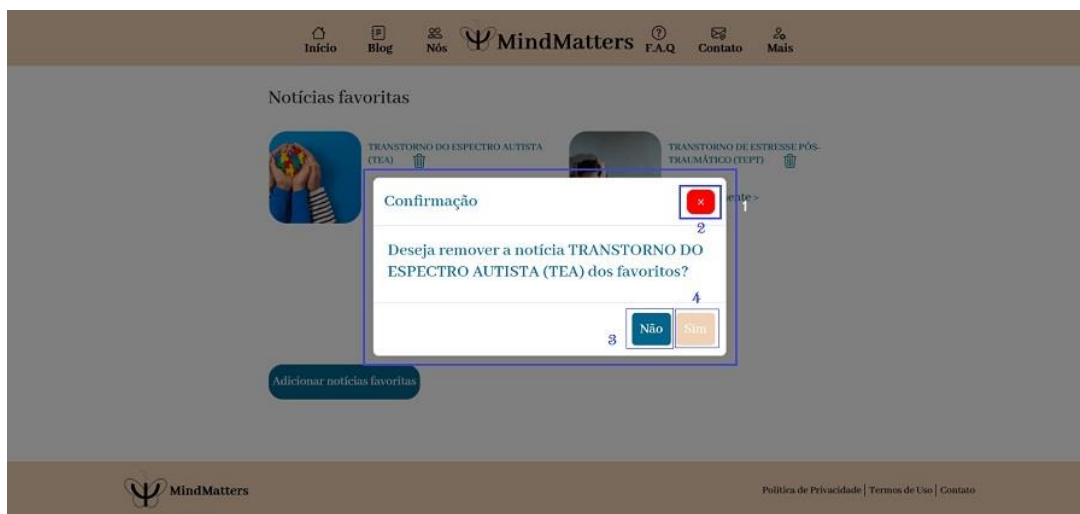


Fonte: Autoria própria

Quando o usuário retorna para a página das “Notícias Favoritas”, a tela mostra todas as notícias favoritas pelo usuário.

- 1 - Card de notícias — aqui mostra o título da notícia favoritada;
- 2 - Lixeira — ao clicar nesse botão, o usuário tem a escolha de excluir a notícia dos favoritos;
- 3 - Botão leia mais — ao clicar nesse botão, o usuário é redirecionado para a página da notícia que ele selecionou;
- 4 - Adicionar notícias — clicando nesse botão, o usuário é redirecionado para a página de blog.

Imagem 18 – EXCLUINDO NOTÍCIAS



Fonte: Autoria própria

Quando o usuário quer excluir uma notícia, aparece uma janela de texto sobre a tela de notícias favoritas, tendo as opções de realmente excluir ou não a notícia da lista de favoritos.

- 1 - Janela de texto — pergunta se o usuário tem certeza se quer remover a notícia dos favoritos;
- 2 - Botão fechar janela — esse botão ao ser clicado, fecha a janela de texto;
- 3 - Botão NÃO — ao ser clicado, o usuário informa que não quer excluir a notícia dos favoritos;
- 4 - Botão SIM — ao ser clicado, o usuário informa que quer excluir a notícia dos favoritos.

Imagem 19 – PROFISSIONAIS FAVORITOS



Fonte: Autoria própria

Quando o usuário seleciona essa opção, mostra para o usuário todos os profissionais que ele deixou como favoritos.

- 1 - Barra de pesquisa — é possível localizar um profissional;
- 2 - Card de profissionais — informa o nome do profissional;
- 3 - Lixeira — ao clicar nesse botão, o usuário tem a escolha de excluir o profissional dos favoritos;
- 4 - Botão ver profissional — ao clicar nesse botão, o usuário é direcionado para o perfil do profissional.

Imagem 20 – AGENDAMENTO



Fonte: Autoria própria

O “Agendamento” é a função principal do site. Nessa página, se encontra algumas informações sobre os profissionais e suas agendas, para que os usuários possam procurar um profissional que se adequa melhor as suas necessidades.

- 1 - Filtro de tema — informa transtornos psicológicos que podem ser selecionados para pesquisa para achar profissionais;
- 2 - Filtro de atendimento — informa as formas de atendimento para achar profissionais que atuam da maneira selecionada;
- 3 - Botão perfil — ao clicar nesse botão, o usuário é direcionado para o perfil do médico;
- 4 - Legenda rosa — dias disponíveis para consulta;
- 5 - Legenda azul — dias não disponíveis para consulta;

6 - Calendário — mostra quais os dias estão disponíveis ou não.

Imagem 21 – FILTRO DE TEMA



Fonte: Autoria própria

No calendário de agendamento, foi adicionado um botão para selecionar o tema da consulta, oferecendo diversas opções de problemas para os usuários escolherem ao marcar sua consulta.

1 - Filtro — o filtro de temas informa transtornos psicológicos para a busca por profissionais.

Imagem 22 – FILTRO FORMA DE ATENDIMENTO



Fonte: Autoria própria

No calendário de agendamento, é incluído um botão de filtro para distinguir entre atendimentos online e presenciais. Esse recurso possibilita aos usuários selecionar o tipo de atendimento desejado ao marcar uma consulta no calendário.

1 - Filtro — o filtro de forma de atendimento é selecionado para busca por profissionais.

Imagem 23 – CALENDÁRIO COM OS HORÁRIOS ROSAS

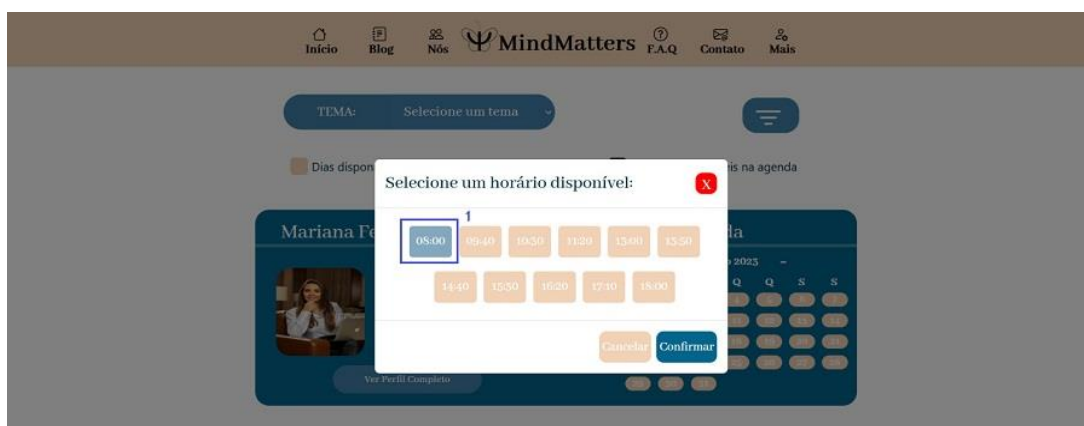


Fonte: Autoria própria

No calendário de agendamento, ao escolher um dia disponível, é exibido uma lista de horários disponíveis, isso proporciona ao usuário flexibilidade na escolha do horário desejado.

- 1 - Janela de texto — informa os horários disponíveis que tem para consultas com o profissional selecionado;
- 2 - Botão fechar janela — esse botão ao ser clicado, fecha a janela de texto;
- 3 - Botão horário — cada horário tem sua cor para representar se o horário está livre ou ocupado, botões rosas estão livres;
- 4 - Botão cancelar — ao ser clicado, o usuário informa que quer cancelar a consulta;
- 5 - Botão confirmar — ao ser clicado, o usuário informa que quer excluir a notícia dos favoritos.

Imagem 24 – CALENDÁRIO COM OS HORÁRIOS AZUIS



Fonte: Autoria própria

No calendário de agendamento, ao escolher um dia disponível, é exibida uma lista de horários disponíveis, mas quando não tiver horário disponível, a cor do horário muda de cor.

1 - Botão horário — cada horário tem sua cor para representar se o horário está livre ou ocupado, botões azuis já estão ocupados.

Imagem 25 – CONFIRMAÇÃO DO AGENDAMENTO

Recibo	
Valor da Consulta	R\$80,00
Total	R\$80,00

Fonte: Autoria própria

Na tela de “Confirmação do Agendamento”, o usuário tem que conferir todos os dados antes de agendar a consulta, então se ele quiser mudar o profissional ou a data é horário, é nessa tela que ele tem a oportunidade de fazer essas alterações.

- 1 – Botão profissional — se o profissional selecionado anteriormente, quiser ser mudado, o usuário pode clicar nesse botão para trocar de profissional;
- 2 – Botão horário — se o horário ou o dia selecionado anteriormente, quiser ser mudado, o usuário pode clicar nesse botão para trocar dia e/ou hora;
- 3 – Botão pagamento — esse botão oferece as formas de pagamento que o profissional disponibiliza, e o usuário seleciona a que ele acha melhor.

Imagem 26 – CONTINUAÇÃO DA CONFIRMAÇÃO DO AGENDAMENTO

Fonte: Autoria própria

Na continuação da tela de “Confirmação do Agendamento”, o usuário escolhe a forma de pagamento e declara que aceito os termos de serviço, assim pode confirmar o agendamento.

4 – Botão confirmar — aqui se confirma a consulta após o usuário confirmar todos os dados da consulta.

Imagem 27 – PERFIL DO PROFISSIONAL

Fonte: Autoria própria

No “Perfil do Profissional”, o usuário pode ver todas as informações importantes do profissional, como o seu nome completo, “quem sou eu? ”, “minhas experiências” e número de registro (CRP. Essas funcionalidades permitem aos usuários interagir e marcar consultas com o profissional de forma conveniente.

1 – Favoritar — o usuário pode favoritar o profissional para ver ou entrar em

contato mais tarde;

2 – Agendar consulta — nesse botão, o profissional é direcionado para a página de agendamento.

Imagem 28 – CONTINUAÇÃO DO PERFIL DO PROFISSIONAL



Fonte: Autoria própria

No “Perfil do Profissional”, o usuário pode ver o restante das informações importantes do profissional, como sua formação, certificados, forma de pagamento e a forma entrar em contato com ele, para ter certeza de que é esse profissional com quem ele quer se consultar. Essas funcionalidades permitem aos usuários interagir e marcar consultas com o profissional de forma conveniente.

Imagem 29 – MEU CALENDÁRIO

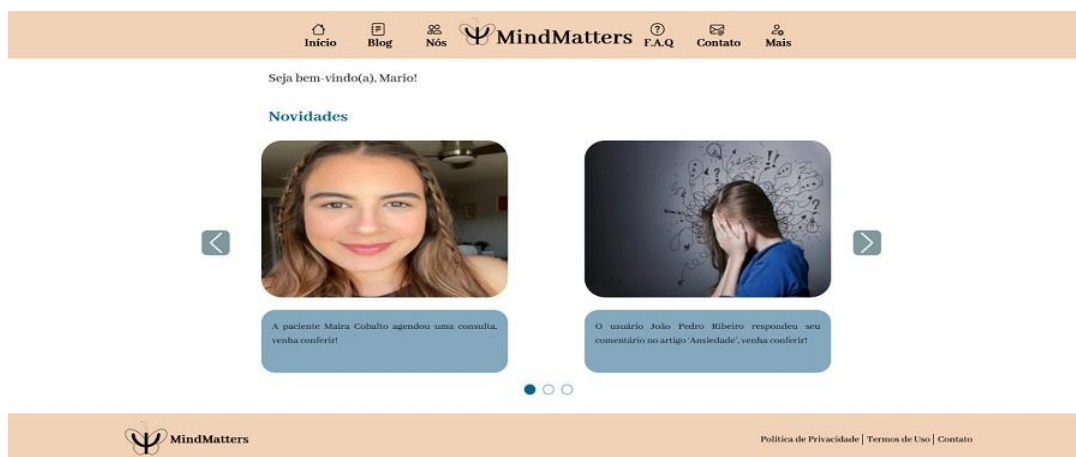


Fonte: Autoria própria

Na tela “Calendário”, tanto o profissional quanto o paciente podem pesquisar os dias e meses, e ver se tem alguma consulta para aquele mês e quantas vezes.

- 1 - Calendário — informa o mês com os dias para a pesquisa de agendamento;
- 2 - Dia — quando tiver um círculo azul quer dizer que nesse dia o profissional ou o paciente tem uma consulta marcada para aquele dia.

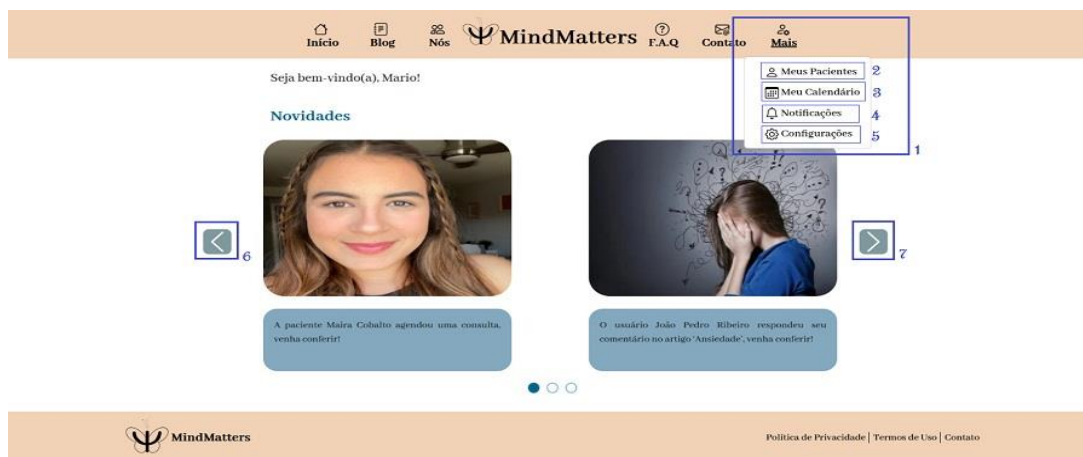
Imagem 30 – TELA PROFISSIONAL



Fonte: Autoria própria

Após o profissional ter realizado o login, ele é direcionado para a sua tela, que pode exibir novidades ou não.

Imagem 31 – TELA PROFISSIONAL COM AS OPÇÕES



Fonte: Autoria própria

Ao clicar no botão Mais na página do profissional (1), são apresentadas as seguintes opções:

- 2 - Meus pacientes — mostra todos os pacientes que o profissional atende;
- 3 - Meu calendário — mostra o calendário com horários em que o profissional

tem alguma consulta;

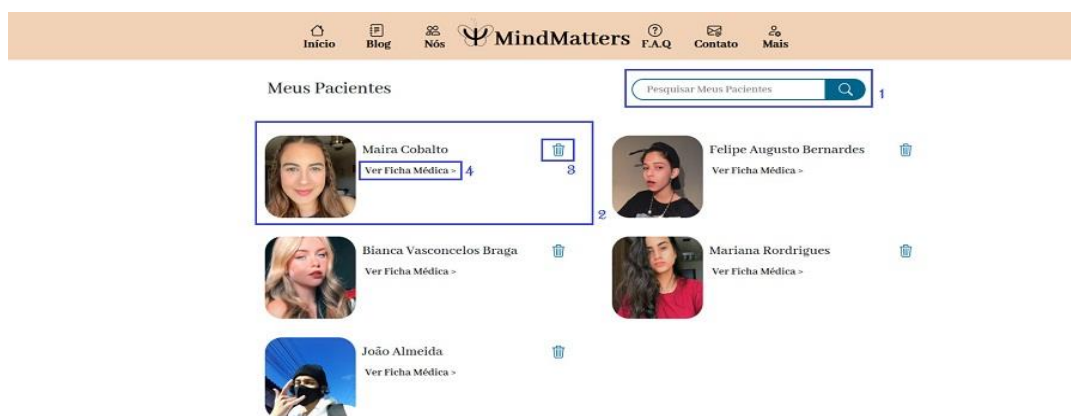
4 - Notificações — mostra se ele recebeu alguma notificação, seja um lembrete de consulta ou uma resposta de seu paciente;

5 - Configurações — ao clicar neste botão, o profissional pode realizar as configurações de sua conta;

6 - Botão de voltar — volta para as novidades anteriores;

7 - Botão de avançar — avança para as próximas novidades;

Imagem 32 – MEUS PACIENTES



Fonte: Autoria própria

Quando o profissional seleciona essa opção, mostra para o profissional todos os seus pacientes.

1 - Barra de pesquisa — é possível localizar um paciente;

2 - Card de pacientes — informa o nome do paciente;

3 - Lixeira — ao clicar nesse botão, o profissional tem a escolha de excluir o paciente da sua lista;

4 - Botão ver ficha — ao clicar nesse botão, o profissional é direcionado para a ficha do paciente.

Imagem 33 – FICHA PACIENTE

Ficha do Paciente

1 Nome Completo: Maira Gobatto
Nascimento: 27/04/2002
CPF: 393.456.789-00
Sexo: Feminino
Naturalidade: Porto Alegre - RS
Cidade: São Paulo
Nome da Mãe: Camila Oliveira da Silva
Celular: (27) 994209133

2

3 **Observações**
Durante as sessões, observei a paciente demonstrando uma expressão emocionalmente aberta e uma disposição positiva para a comunicação. Sua participação ativa sugere uma colaboração frutífera em nosso processo terapêutico.

Fonte: Autoria própria

Nessa página, o profissional tem acesso a ficha do paciente, podendo fazer alterações nela quando necessário.

- 1 - Dados do paciente – dados importantes do paciente;
- 2 - Foto — serve para a identificação do paciente;
- 3 - Observações — é aqui que o profissional descreve as observações do progresso do paciente.

Imagem 34 – CONFIGURAÇÕES

Configurações

Dados Pessoais

1 Nome Completo: _____ Data de Nascimento: mm / dd / yyyy
E-mail: _____ Telefone: _____
CPF: _____ CEP: _____ UF: _____
Cidade: _____ Rua: _____
Número: _____ Bairro: _____ Complemento: _____

2 **Segurança**
Senha: _____ Confirmar Senha: _____

3 **Salvar Alterações**

Fonte: Autoria própria

Nessa tela, fica as configurações do usuário e profissional, que podem ser alteradas quando quiserem.

- 1 - Dados pessoais — campos principais para ser preenchido;
- 2 - Segurança — campo de senha e confirmação de senha;
- 3 - Botão de salvar — após serem feitas as alterações, é obrigatório clicar nesse botão pois ele é responsável por salvá-las.

2.5.5.2 Implantação, detalhamento, treinamentos e resultados

Todas as páginas possuem funcionamento de navegação e a implementação de sua parte lógica, porém ainda não é totalmente funcional. Não foi possível a implementação de algumas interfaces, como o agendamento, as buscas e os filtros. Foi criada a navegação entre elas, sem nenhuma funcionalidade, sendo assim, consideradas como protótipos. Entretanto, a comunicação entre a API e o Banco de Dados é funcional, possibilitando a pesquisa de informações de profissionais, transtornos psicológicos e pacientes.

REFERÊNCIAS

- AROMATERAPIA, PNG. Publicado em: <https://essentia.com.br/conteudos/aromaterapia/>. Foto disponível em: <https://uploads.metropoles.com/wp-content/uploads/2018/10/31185416/WhatsApp-Image-2018-10-31-at-15.51.30.jpeg> Acesso em: 18 de outubro de 2023;
- BIPOLARIDADE, PNG. Foto disponível em: <https://i0.statig.com.br/bancodeimagens/3r/2i/2f/3r2i2fz846gygc18133d2am31.jpg> Acesso em: 01 de novembro de 2023;
- BOOTSTRAP. Ícones disponíveis em: <https://icons.getbootstrap.com/> Acesso em: 29 de outubro de 2023;
- CASA VOGUE | Paisagismo **6 plantas que acalmam e diminuem a ansiedade**(globo.com), publicado em 23 de março de 2020, atualizado em 28 de março de 2020 Disponível em: <https://casavogue.globo.com/Arquitetura/Paisagismo/noticia/2020/03/6-plantas-que-acalmam-e-diminuem-ansiedade.html> Acesso em: 14 de março de 2023;
- CROMOTERAPIA, PNG. Publicado em: <https://www.tuasaude.com/beneficios-da-cromoterapia/>. Foto disponível em: <https://academiadeterapias.com.br/sites/default/files/styles/large/public/3.jpg?itok=CUR0jA3E> Acesso em: 28 de outubro de 2023;
- DEPRESSÃO, PNG. Foto disponível em: https://img.freepik.com/fotos-premium/deprimido-e-estressado-mulher-sentada-no-chao-sozinho_44943-503.jpg Acesso em: 29 de novembro de 2023;
- DEPRESSÃO PÓS-PARTO, PNG. Publicado em: <https://www.gov.br/saude/pt-br/assuntos/saude-de-a-a-z/d/depressao-pos-parto#:~:text=Ela%20pode%20estar%20associada%20a,decorr%C3%A4ncia%20do%20t%C3%A9rmino%20da%20gravidez>. Foto disponível em: <https://www.telavita.com.br/blog/wp-content/uploads/2019/04/sintomas-de-depressao-pos-parto.jpg> Acesso em: 31 de outubro de 2023;
- DICAS DE PROGRAMAÇÃO. **O que é um banco de dados**. Disponível em: <https://dicasdeprogramacao.com.br/o-que-e-um-banco-de-dados/> Acesso em: 2 de outubro de 2023;

GOOGLE FOTOS. Imagem paciente, PNG. Foto disponível em: <<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSR7O6ioFbG0pKwy6XRPJ621Rs14OPSoTyy5w&usqp=CAU>> Acesso em: 19 de novembro de 2023;

GOOGLE FOTOS. Imagem paciente, PNG. Foto disponível em: <<https://i.pinimg.com/originals/5f/97/c0/5f97c0dbc1932fe1b6ec55f97b4533ba.jpg>> Acesso em: 19 de novembro de 2023;

GOOGLE FOTOS. Imagem paciente, PNG. Foto disponível em: <<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRrUWgwJhQMsdEYsH4SKI4NfJdtXKsbAGKAdQ&usqp=CAU>> Acesso em: 19 de novembro de 2023;

GOOGLE FOTOS. Imagem profissional, PNG. Foto disponível em: <<https://i.pinimg.com/736x/8f/7a/03/8f7a0302bf80edf8ac3a596a766d8bb9.jpg>> Acesso em: 17 de novembro de 2023;

GOOGLE FOTOS. Imagem profissional, PNG. Foto disponível em: <<https://blog.cognitivo.com/wp-content/uploads/2020/02/315059-recolocacao-profissional-quais-caminhos-os-psicologos-podem-seguir.jpg>> Acesso em: 17 de novembro de 2023;

GOOGLE FOTOS. Imagem profissional, PNG. Foto disponível em: <<https://www.psicologoeterapia.com.br/wp-content/uploads/saude-mental-masculina.jpg>> Acesso em: 17 de novembro de 2023;

GOOGLE FOTOS. Imagem profissional, PNG. Fotos disponível em: <<https://serviciosaunclick.com/wp-content/uploads/2023/01/psicologos-a-domicilio-servicios-a-un-click.jpg>> Acesso em: 17 de novembro de 2023;

GOOGLE FOTOS. Imagem profissional, PNG. Fotos disponível em: <<https://psicologosvilaolimpia.com.br/wp-content/uploads/2021/08/Psicologa-Natalia-Anauate-Psicologos-Vila-Olimpia.jpg>> Acesso em: 17 de novembro de 2023;

HOSPITAL SANTA MÔNICA. **A importância da saúde mental para o bem-estar**, publicado em 25 de maio de 2018. Disponível em: <<https://hospitalsantamonica.com.br/a-saude-mental-e-a-importancia-dela-na-vida-das-pessoas/>> Acesso em: 24 de setembro de 2023;

INSTITUTO DE PSIQUIATRIA PAULISTA. **O que são doenças psicossomáticas e como se desenvolvem?** Disponível em: <<https://psiquiatriapaulista.com.br/o-que-sao-doencas-psicossomaticas/#:~:text=As%20doen%C3%A7as%20psicossom%C3%A1ticas%20s%C3%A3o%20causadas,ou%20agravando%20uma%20doen%C3%A7a%20f%C3%ADsica.>> Acesso em: 21 de março de 2023;

LLOBET, Anna Badia. **Como ajudar alguém com depressão**. Disponível em: <<https://br.psicologia-online.com/como-ajudar-alguem-com-depressao-241.html>> acesso em: 14 de março de 2023;

MINISTÉRIO DA SAÚDE. **Depressão pós-parto**. Disponível em: <<https://www.gov.br/saude/pt-br/assuntos/saude-de-a-a-z/d/depressao-pos->>

[parto#:~:text=Ela%20pode%20estar%20associada%20a,decorr%C3%AAncia%20do%20t%C3%A9rmino%20da%20gravidez>](#) Acesso em: 10 de outubro de 2023;

OPAS. **OMS destaca necessidade urgente de transformar saúde mental e atenção.** Disponível em: <https://www.paho.org/pt/noticias/17-6-2022-oms-destaca-necessidade-urgente-transformar-saude-mental-e-atencao>> Acesso em: 25 de setembro de 2023;

PFIZER. **Transtorno de Ansiedade Generalizada (TAG).** Disponível em: <https://www.pfizer.com.br/sua-saude/sistema-nervoso-central/transtorno-de-ansiedade-generalizada-tag>> Acesso em: 07 de agosto de 2023;

PFIZER. **Depressão.** Disponível em: <https://www.pfizer.com.br/sua-saude/sistema-nervoso-central/depressao>> Acesso em: 07 de agosto de 2023;

PFIZER. **Esquizofrenia.** Disponível em: <https://www.pfizer.com.br/sua-saude/sistema-nervoso-central/esquizofrenia>> Acesso em: 07 de agosto de 2023;

PFIZER. **Transtorno Bipolar.** Disponível em: <https://www.pfizer.com.br/sua-saude/sistema-nervoso-central/transtorno-bipolar>> Acesso em: 07 de agosto de 2023;

PFIZER. **Transtorno de Estresse Pós-traumático.** Disponível em: <https://www.pfizer.com.br/sua-saude/sistema-nervoso-central/transtorno-de-estresse-pos-traumatico-tspt>> Acesso em: 07 de agosto de 2023;

PFIZER. **Transtorno Obsessivo Compulsivo (TOC).** Disponível em: <https://www.pfizer.com.br/sua-saude/sistema-nervoso-central/transtorno-obsessivo-compulsivo-toc>> Acesso em: 07 de agosto de 2023;

QUANDO DEVO PROCURAR UM PSICÓLOGO, PNG. Publicado em: <https://br.psicologia-online.com/quando-devo-procurar-um-psicologo-543.html>>.

Foto disponível em: https://cdn0.br.psicologia-online.com/pt/posts/3/4/5/quando_devo_procurar_um_psicologo_543_1_600.jpg> Acesso em: 17 de outubro de 2023;

SECRETARIA DA SAÚDE. **Transtorno de Espectro Autista (TEA).** Disponível em <https://www.saude.pr.gov.br/Pagina/Transtorno-do-Espectro-Autista-TEA#:~:text=O%20transtorno%20do%20espectro%20autista,repert%C3%B3rio%20estrito%20de%20interesses%20e> Acesso em: 07 de agosto de 2023;

STORYSET. Card sobre nós, PNG. Foto disponível em: <https://storyset.com/illustration/women-talking/pana>> Acesso em: 30 de novembro de 2023;

STORYSET. Login e cadastro, PNG. Foto disponível em: <<https://storyset.com/illustration/psychologist/rafiki>> Acesso em: 28 de novembro de 2023;

TRANSTORNO DE ANSIEDADE GENERALIZADA (TAG), PNG. Foto disponível em: <https://draanacongio.com.br/assets/uploads/2020/09/transtorno-ansiedade-dra.ana_congio-.jpeg> Acesso em: 03 de novembro de 2023;

TRANSTORNO DE ESTRESSE PÓS-TRAUMÁTICO (TEPT), PNG. Foto disponível em: <<https://interhelpinternacao.com.br/blog/wp-content/uploads/2022/09/Estresse-Po%CC%81s-Trauma%CC%81tico.png>> Acesso em: 30 de outubro de 2023;

TTRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA), PNG. Publicado em: <<https://www.saude.pr.gov.br/Pagina/Transtorno-do-Espectro-Autista-TEA#:~:text=O%20transtorno%20do%20espectro%20autista,repert%C3%B3rio%20restrito%20de%20interesses%20e>>. Foto disponível em: <https://www.paho.org/sites/default/files/styles/max_650x650/public/2020-10/espectro-autista.png?itok=0oQsxcXS> Acesso em: 07 de novembro de 2023;

TRANSTORNO OBSESSIVO-COMPULSIVO (TOC), PNG. Foto disponível em: <https://img.freepik.com/fotos-premium/conceito-de-perfeccionismo-mulher-segura-escova-de-po-despertador-tudo-deve-ser-perfeito-menina-perfeccionista-complexo-perfeccionista-transtorno-obsessivo-compulsivo-tempo-de-limpeza-perfeccionista-obcecado_474717-72821.jpg?w=2000> Acesso em: 08 de novembro de 2023;

WALDMAN PSICOLOGIA. Certificado disponível em: <<https://waldmanpsicologia.com.br/images/sobre/psicologa-especialista-em-avaliacao-psicologica.webp>> Acesso em: 22 de novembro de 2023;

WORLD HEALTH ORGANIZATION. **COVID-19 pandemic triggers 25% increase in prevalence of anxiety and depression worldwide**, publicado em 02 de março de 2022. Disponível em: <<https://www.who.int/news/item/02-03-2022-covid-19-pandemic-triggers-25-increase-in-prevalence-of-anxiety-and-depression-worldwide>> Acesso em: 20 de novembro de 2023.